

Splash

FESTIVAL DEL CÒMIC DE LA C.V.

17.18 i 19
NOVEMBRE
2023

Compo MINERA
DE
SIERRA MENERA





La X^a edició de l'Splash Festival del Còmic de la Comunitat Valenciana torna els **pròxims 17, 18 i 20 de novembre**. A més de tota la info que exposem en aquest programa de mà i que pots ampliar a la nostra web, vos informem que aquest any, l'autora de l'emblemàtic cartell Splash és **Carla Berrocal**.

Si ja coneixes l'Splash, sabràs com és la nostra essència, però si no, cal saber que és **un festival del còmic al noranta per cent, però també de l'art en general**. A més de comptar amb bona part de les més prestigioses editorials nacionals i valencianes, i de més de d'una quarantena d'autores i autors que ens visiten amb els seus grans treballs, l'Splash ofereix cinema -amb pel·lícules per a adults, juvenils i documentals-, i exposicions.

Tres dies que són una festa del còmic, una xicoteta però sucosa llibreria d'Alexandria a la disposició del públic, amb activitats per a totes les edats.

Benvinguts a l'Splash 2023!

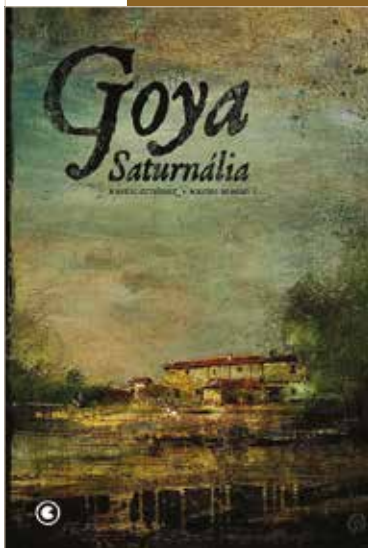
AUTORS I AUTORES

ALFONSO LÓPEZ – CRISTINA DURÁN
MIGUEL ÁNGEL GINER – KIM
MANEL FONTDEVILA – DANI Y FIDEL
CÉSAR SEBASTIÁN – CARLA BERROCAL
PACO ALCÁZAR – SENTO LLOBELL
LLUIS RECASENS (L'AVI) – XULIA VICENTE
JOAN MUNDET – ANDREA MANFREDINI
PEDRO CIFUENTES – JULIA CEJAS – NADAR
PERE ORTÍN – CANDELA SIERRA
RAMÓN NSÉ NSONO – DAVID DAZA
DAVID LORENZO – CHRIS STYGRYT
CARLOS PORTELA – SERGI SAN JULIÁN
JAUME VIDAL – XAVI SERRA – MANUEL GUTIÉRREZ
MANUEL ROMERO – CRISTINA BM
JAIME CARAÑANA – JORDI BAYARRI
JOSÉ FONOLLOSA – LÚA SOLAZ – DARÍO ADANTI
ELENA RIERA (ANAKE NEKO) – JOEL DE LA ROCHA
MANUEL GRANELL – JUANARETE JUAN
SUEDE KENTO – EVA H – MARÍA IRANZO
RAÚL SALAZAR – NACHO GOLFE – KALITOS
SANTI BLASCO – JAVI BLANCO – ROBERTO MALO
PACO ZARZO – RUFFINI – J.E. PÉREZ
SERGIO SÁNCHEZ – LUIS ARMAND

STANDS

LA CÚPULA – ASTIBERRI – NORMA – GRAFITO
CASCABORRA – G.P. – UNRATED
A.C. MALAVIDA – DESFILADERO – ALETA
PONENT MON – AMANIACO – FREAK TIME
GARBUIX – TOKYO SHOP – CÓSMICA
LLIBRERÍA BARTLEBY – PENGUIN RANDOM HOUSE
SOMNIS DE PAPER – ANDANA GRÀFICA
CÓMICS DE COLECCIÓN – ANILLO DE SIRIO
REY MONO – LIANA – SÍ ARTE

Millor àlbum nacional
GOYA. SATURNÀLIA
 Manuel Gutiérrez i Manuel Romero



Premis Splash
 Dissabte 18 a les 20:00 h.

L'època de les denominades Pintures negres de Francisco de Goya, realitzades en la seua finca La Quinta del Sordo i el retorn imminent de l'absolutisme, són el fons d'esta narració titulada *Goya. Saturnalia* (Casca-borra, 2022), millor obra nacional de l'any per al jurat

de l'Splash. Art i política mesclats amb el dolor físic i espiritual d'un Goya pessimista i fosc; un ambient fabulat de manera extraordinària per Manuel Gutiérrez (guió) i Manuel Romero (dibuixos). Tots dos van decidir que un àlbum amb eixes característiques havia de ser, per força, una obra pictòrica, un treball en el qual els seus propis quadres jugaren amb les limitacions d'una planxa impresa i tingueren marcs múltiples en l'estructura de les vinyetes. Un còmic imaginatiu, arriscat i ben executat, com hauria agradat a Goya si visquera hui.



Millor àlbum internacional
HIERBA
 Keum Suk Gendry-Kim



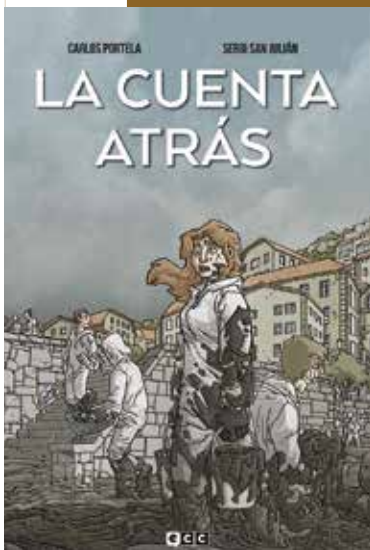
Premis Splash
 Dissabte 18 a les 20:00 h.

Poc o molt poc hem d'afegir davant el còmic de l'any en el pla internacional. La coreana Keum Suk Gendry-Kim retrata en *Hierba* (Reservoir Books, 2022) un dels episodis més salvatges de la II Guerra Mundial: les “dones consol” coreanes que servien sexualment l'exèrcit

japonés en règim de captivitat. A través de la memòria oral d'una anciana que conta a l'autora totes les seues pesantors i maltractaments, fet que connecta este desolador treball amb el clàssic *Maus* d'Art Spiegelman, l'autora desenvolupa una narrativa d'impacte emocional. Un àlbum que deixa un pòsit pertorbador però necessari a tot aquell que s'endinsa en les seues pàgines. Un àlbum absolutament necessari per a descobrir, una vegada més, com de lluny que és capaç d'arribar la perversitat humana.



Entendre el present
LA CUENTA ATRÁS
 Carlos Portela i Sergi San Julián



Premis Splash
 Dissabte 18 a les 20:00 h.

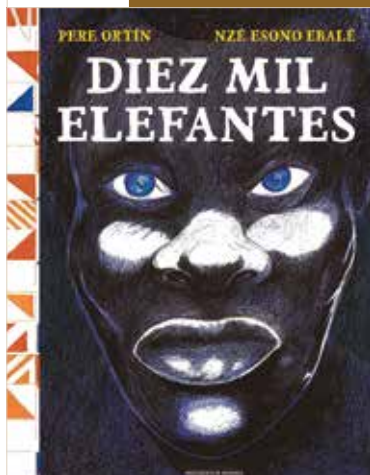
Retrat polític, periodístic i humà de la catàstrofe del Prestige l'any 2002, *La cuenta atrás* (ECC Ediciones, 2022) és una crònica impactant del record d'una gegantesca crisi ecològica, la contaminació de les costes gallegues i la posterior contaminació informativa propiciada des

de la política. Amb guió de Carlos Portela i dibuixos de Sergi San Julián, l'obra rememora aquell primer any del desastre, amb l'extraordinària narrativa de fer-ho en un tempo narratiu invers al natural. Tot i que es tracta d'una obra de ficció, a ningú se li escapa el que es conta en esta obra, el dolor que causa en ser llegida, allò que la veritat dicta quan s'imposa a la mentida retorçuda.



Millor guió
DIEZ MIL ELEFANTES

Pere Ortín,
amb dibuixos de
Nsé Nsono Ebalé



Premis Splash

Dissabte 18 a les 20:00 h.

Pere Ortín (Sagunt, 1968) portava molts anys darrere del projecte cristal·litzat en l'àlbum publicat per Reservoir Books en 2022. El seu treball, amb el del dibuixant equatoguineà Nsé Nsono Ebalé, ha representat no sols la recuperació de la memòria colonial espanyola a la Guinea Equatorial; també li ha permès el rescat dels treballs

fotogràfics i documentals de Manuel Hernández-Sanjuán i la seua productora Hermic Films realitzats entre 1944 i 1946. Periodista, assagista, editor i ací guionista, Pere Ortín culmina després de vint anys un treball de brega i trinxera que inclou diverses visites a l'excolònia espanyola. El seu altre interès en este treball és deixar ben clar que el que ens atrapa en un embut sociològic no és res sinó el desconeixement de "l'altre"; una incomprensió emmarcada en la falta d'empatia racial i en els arquetips casposos que els blancs occidentals tenim sobre l'Àfrica. Amb un impressionant treball de Nsé Nsono, amb bolígrafs Bic, Diez mil elefantes tracta sobre el que vam ser i, sobretot, del que som respecte de "l'altre".



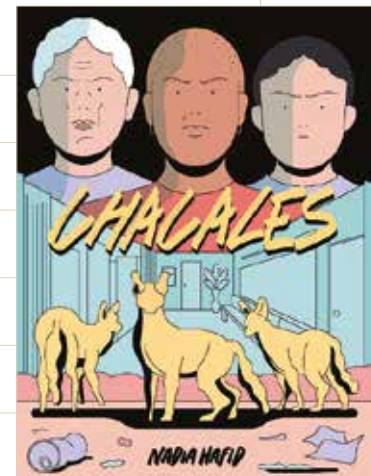
“Sento Llobell” Talent jove
NADIA HAFID



Premis Splash
Dissabte 18 a les 20:00 h.

Nadia Hafid (Terrassa, 1990) és graduada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona (2017). El seu treball en Chacales (Sapristi, 2022) li ha comportat una merescuda pluja de premis des que el va publicar, inclòs el Premi El Ojo Crítico de RNE. Tot allò tan interessant que ja

va apuntar en El buen padre (Sapristi, 2021), debut en el terreny del còmic, s'intensifica en Chacales. Obra d'un purisme notable gràcies a una narrativa amb poques bafarades, exposada al fet que el dibuix faça la tasca descriptiva d'estes històries tan reals com la vida mateixa, la temàtica de Chacales és variada: desigualtat, racisme o incomunicació. Tot això embolcallat en una marca pròpia evolutiva, la qual propicia que, en acabar el còmic, se senti la preemptòria necessitat de tornar a començar-lo.



Una vida de vinyetes
ALFONSO LÓPEZ



Premis Splash
Dissabte 18 a les 20:00 h.

Alfons López (Lleida, 1950) és un dels autors nacionals més prestigiosos de còmic, amb una àmplia trajectòria que abasta no sols el seu treball com a autor, sinó també la faceta com a editor de revistes en l'efervescent i convulsa època dels anys 70 a Barcelona, com són els casos de *Cul de sac* i *Butifarra!* Ha col·laborat en múltiples capçaleres d'humor: *El Jueves*, *Más madera!*, *Titanic*, o la

francesa *Fluide Glacial* i publicacions com *Cimoc* o *Rambla*. Als anys noranta començà a publicar “novel·la gràfica”, i entre tota la seua profusa obra destaquem *Máxima discreción* amb guió d'Andreu Martín; les col·laboracions amb Pepe Gálvez: *Asesinato en la mezquita*, *Color Café*, o *Miguel Núñez: mil vidas más*, obra per la qual guanyaren el Premi Nacional del Còmic de Catalunya. Tots dos autors exploren la memòria històrica en treballs com *Vuit hores: el Noi del Sucre* i *La huelga de la Canadiense*. Els seus últims treballs, *El solar* i *Una tarde con Himmler*, publicats per La Cúpula, són un divertit joc de nostàlgia al voltant del cinema i el còmic, treballs d'enorme mestratge com a guionista i dibuixant.



María Pérez Lacruz “La Jabalina”
de memòria històrica

ALFONSO ZAPICO

Tetralogía

La balada del norte

(Astiberri)

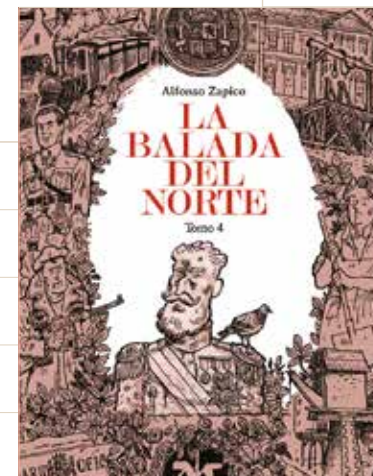


Premis Splash

Dissabte 18 a les 20:00 h.

L'any 2015, Alfonso Zapico (Blimea, Astúries, 1981), Premi Nacional del Còmic 2012 per *Dublinés*, es va endinsar en la història de la Revolució dels Miners d'Astúries amb el primer volum de *La balada del norte*. En principi, l'obra es componia de tres volums, però Alfonso va trobar elements suficients per a crear-ne un quart i definitiu volum conformador d'una tetralogia que ocupa quasi

mil pàgines. *La balada del norte* no és només un detallat exercici històric sobre la Revolució d'Astúries de 1934; és, sobretot, un fresc gegantí sobre la vida minera i burgesa de l'època i un avassallador treball de personatges. En este marc impactant, les històries menudes o grans d'un ampli elenc ens descobreixen la solidaritat, la lluita, l'amor i les intimitats dels obrers i les seues famílies per viure i treballar dignament. Una humanitat enfrontada a les forces militars que van sufocar aquella revolució sense cap mirament.



Humor gràfic
PACO ALCÁZAR



Premis Splash
Dissabte 18 a les 20:00 h.

Paco Alcázar (Cadis, 1970) és un dels clàssics de l'humor gràfic espanyol. Ha publicat en moltes capçaleres: *Cine-manía*, *Rockdelux*, *Rolling Stone* o *Mondo Sonoro*. Dotat com pocs per a l'humor surrealista, destaquen els seus treballs per a *El Jueves* amb el seu personatge Silvio José, del qual va recopilar les tires a tres àlbums. Reservoir Books li va publicar *El manual de mi mente*, un altre tractat del seu humor irreverent.

L'Splash li dedica una exposició amb part del seu material humorístic en forma de tires i planxes.

Mass Media
XAVI SERRA



Premis Splash
Dissabte 18 a les 20:00 h.

És impossible entendre la funció dels mitjans de comunicació en la divulgació del còmic sense la labor de Xavi Serra (Santa Coloma de Gramenet, 1976) en el *Diari Ara*. Els especials del periòdic durant les celebracions del Saló del Còmic de Barcelona són tan esperats com cotitzats per públic i autors. Sumem a la seua labor en el periòdic, les seues col·laboracions, participacions i coordinacions en espais, mitjans i llocs com el CCCB, Time Out Barcelona, Umbracle o SoFilm, entre altres, amb el cinema com una altra de les seues grans passions. Coordina el Premi Vinyetari sobre còmics i treballs de no-ficció.

Premi divulgació
JAUME VIDAL



Premis Splash
Dissabte 18 a les 20:00 h.

Jaume Vidal (Barcelona, 1958) és un periodista que ha posat bona part de la seua vida professional al servei divulgatiu dels còmics. Investigador, articulista, prologuista, coordinador, comissari i també autor. Jaume és un expert en l'Editorial Bruguera. Ha publicat treballs sobre l'obra i la vida d'autors com, Josep Coll, Manuel Vázquez, Víctor Mora o Enric Sió; assajos de còmic social com *De Yellow Kid a Superman*. Una visió social del còmic. Ha col·laborat en premsa escrita com *La Vanguardia*, *El Mundo* o *L'Avui* i laborat en diverses ocasions amb el Saló del Còmic de Barcelona, en múltiples facetes.

Dissabte 18 de novembre a les 20:00 h.

La Gala de Premis Splash del **dissabte 18 a la vesprada** és un altre dels esdeveniments de cada edició. Comptarem amb la presència del guardonat. Gala presentada per la divulgadora Iria Ros.

* *Entrada lliure fins completar aforament.*

Jurat format per:

Cristina Durán (autora)

Miguel Ángel Giner (autor)

Álvaro Pons
(divulgador/Càtedra del Còmic UV)

Miguel Ángel Martín
(director tècnic de Splash,
coordinador Àrea de Joventut de
l'Ajuntament de Sagunt)

Fran García
(director de continguts Splash)



Exposició



CARLA BERROCAL, CARTELLS I PORTADES

Exposició

Del 11 de novembre
al 31 de desembre

Sala principal,
Casal Jove Port de Sagunt
Horari de 9:00 a 21:00 h.

L'Splash, Festival del Còmic de la Comunitat Valenciana, que es celebra del 17 al 19 de Novembre al Casal Jove, presenta una mostra de cartells i portades de l'artista Carla Berrocal, autora del cartel·l de la X^a Edició de l'Splash.

Il·lustradora i dissenyadora gràfica, Carla Berrocal (Madrid, 1983) es va formar a l'Escola d'Arts i Oficis N10 de Madrid.

Exposició

Des que acabara els seus estudis treballa en l'àmbit de la il·lustració editorial per a mitjans com El País, el diari.es o el grup Vocento. A més de dedicar-se a esta labor, Berrocal és activista feminista, professora i divulgadora; també col·labora en el programa Territori 9 de Ràdio 3.

En 2011 va publicar la seua primera novel·la gràfica, *El Brujo*, inspirada en la cultura popular xilena. Amb ella Berrocal va aconseguir el reconeixement tant del públic com de la crítica. Des de llavors també s'ha publicat *Doña Concha*, una biografia il·lustrada de Concha Piquer.





LA JABALINA

Cristina Durán i Miguel Ángel Giner

Exposició

**Del 17 de novembre
al 22 de desembre**

Sala exposicions,
Casal Jove Port de Sagunt
Horari de 9:00 a 21:00 h.

Cristina Durán i Miguel Ángel Giner Bou, guanyadors del Premi Nacional del Còmic per *El dia 3* (Astiberri, 2018), reviven una de les moltes històries silenciades de dones que van lluitar per la pau i la llibertat i, a més, es fan ressò del desig més profund de la mare de la Jabalina: que una injustícia tan gran mai caiga en l'oblit.

María Pérez Lacruz, coneguda com a María la Jabalina, va ser l'última dona assassinada pel franquisme a la Comunitat Valenciana. En 1942, amb tan sols 25 anys,

va ser afusellada en El Terrer, el tristament conegut mur de Paterna (València). La jove anarquista de les Joventuts Llibertàries que va créixer al voltant de la fàbrica del Port de Sagunt, on es respirava l'ambient de la lluita obrera. Amb tan sols 18 anys va tindre el valor d'allistar-se com a miliciana en la Columna de Ferro, on va exercir com a infermera. Durant la repressió de la postguerra va ser delatada, detinguda i acusada injustament de delictes que mai podia haver comés.



L'HUMOR SURREALISTA DE PACO ALCÁZAR



Exposició

Del 11 de novembre al 31 de desembre

Sala principal,
Casal Jove Port de Sagunt
Horari de 9:00 a 21:00 h.

Paco Alcázar (Cadis, 1970) és un dels clàssics de l'humor gràfic espanyol. Al llarg de la seua carrera, Paco ha publicat en moltes capçaleres: Cinemanía, Rockdelux, Rolling Stone o Mondo Sonoro. Dotat com pocs per a l'humor surrealista, destaquen els seus treballs per a El Jueves amb el seu personatge Silvio José, del qual va recopilar les tires en l'àlbum *Silvio José, el buen parásito* (RBA, 2011) i posteriorment *Silvio José, Emperador* i *Silvio José faraón* (totes dues en Astiberri). Reservoir Books li

va publicar *El manual de mi mente*, un altre tractat del seu humor irreverent. En un altre pla cultural, va ser membre del grup Humbert Humbert, en què va desenvolupar una altra de les seues passions, la música. Actualment continua publicant en mitjans satírics, com Mongolia. L'Splash li dedica una exposició amb part del seu material humorístic en forma de tires i planxes.



ÁLBUM PERE JOAN



Cine Documental

Divendres 17, 19:00 h.

Sala aulari, Casal Jove Port de Sagunt

Direcció: Emili Manzano i Claire Roquigny.

En els últims anys, Emili Manzano i Claire Roquigny han cultivat el retrat documental amb obres sobre Miquel Barceló, Andreu Vidal, Enrique Vila Matas o Eduardo Mendoza. En esta ocasió centren la seua mirada en el prestigiós il·lustrador Pere Joan, autor d'obres com a *Azul y ceniza* i *Mi cabeza bajo el mar*.

KUNG FOOD. UNA AVENTURA DELICIOSA



Cine d'Animació Infantil

Dissabte 18, 11:30 h.

Sala aulari,

Casal Jove Port de Sagunt

Direcció: Haipeng Sun.

Super Bao, un panet fet al vapor, somia amb convertir-se en un gran heroi, així que, malgrat haver passat tot tipus de penúries i tindre unes habilitats d'arts marciais bastant normals, decideix unir-se a la flota de *El Vaixell de vapor* i eixir a combatre el mal. Durant el viatge, descobreix que l'objectiu real del seu comboi és trobar la «Pedra dels cinc sabors», una roca màgica que controla els sabors salat, dolç, amarg, agre i picant, però que està en mans d'un enemic.

**BLACK IS BELTZA II:
AINHOA**



Cine d'Animació Adults

Dissabte 18, 19:00 h.

Sala aulari,

Casal Jove Port de Sagunt

Direcció: Fermín Muguruza.

Ainhoa naix de miracle a La Paz (Bolívia) després de la mort, en atemptat, de la seua mare Amanda. Als 21 anys, viatja al País Basc per a conèixer la terra del seu pare. En ple conflicte repressiu, coneix a Josune, una periodista compromesa, i la seua quadrilla d'amigues i amics. Quan un d'estos mor per sobredosi, Ainhoa i Josune parteixen en un viatge iniciàtic que les portarà pel Líban, l'Afganistan i la ciutat de Marsella.

COMBAT DE DIBUIXANTS



Combat de dibuixants

Dissabte 18, de 17:30 a 18:50 h.

Sala aulari,

Casal Jove Port de Sagunt

Els nostres amics de Rey Mono i l'empresa Huion ens presenten un combat de dibuixants en el Festival Splash.

La competició es realitzarà treballant amb els Pen Displays de Huion.

El guanyador s'emportarà un Kamvas 13 de Huion valorat en 350 euros.

* Si vols participar has d'enviar un e-mail amb les teues dades al següent e-mail: reymonografico@gmail.com
Places realment molt limitades.

Sala Aulari / Durant tot el cap de setmana

(Més informació: horari, edat, al punt d'entrada principal)

ACTIVITATS INFANTILS

🕒 **Dissabte i diumenge:** 10:30 a 13:30 h.
Tallers infantils

🕒 **Dissabte i diumenge:** 10:00 a 14:00 h.
Inflables

Taller de xapes
De 8 a 11 anys

🕒 **Dissabte i diumenge:** 10:30 a 13:30 h.
Jocs de taula

ACTIVITATS JOVES

Amb la col·laboració de Carnet Jove IVAJ

ZONA DE TALLERS

Tallers adolescents de còmic "Superherois i superheroïnes"

🕒 **Dissabte 18:** 11:30 h.
Joves de 12 a 16 anys

Taller sobre el còmic social i la seua importància educativa

🕒 **Dissabte 18:** 18:00 h.
Joves de 12 a 30 anys

Taller sobre l'ús del còmic com a recurs en gamificació educativa

🕒 **Dissabte 18:** 19:30 h.
Joves de 12 a 30 anys

Tallers sobre primers còmics

🕒 **Dissabte 18:** 12:30 h.
Joves de 12 a 16 anys

Tallers sobre el còmic i la memòria

🕒 **Diumenge 19:** 12:00 h.
Joves de 12 a 30 anys

ZONA DE VIDEOJOC

En una sala habilitada amb dos pantalles s'instal·laran dues consoles *retro Arcade* amb els millors jocs dels anys 90 (X-Men, Superman, Marvel,...).

ZONA DE REALITAT VIRTUAL

En dues sales habilitades s'instal·laran dues zones de realitat virtual:

* *Play Station 4 VR*: Batman, Marvel's Iron Man

* *Oculus Guest*: lectura de còmics en realitat virtual 3D

Divendres 17

🕒 18:00 a 18:30 h.

L'autor saguntí Iván Gallego, alias **Ruffini** ens presenta el seu còmic *Coto salvaje*. [Sala principal](#).

🕒 18:30 a 19:10 h.

David Lorenzo ens presenta el seu nou treball *Quiroga y la muerte*. [Sala principal](#).

🕒 19:15 a 20:15 h.

L'autor Lluís Recasens, alias **L'Avi** i la investigadora de la U.V. **María Irazo-Cabrera** ens parlan de la revista *El Papus*. [Sala principal](#).

Dissabte 18 *Matí*

🕒 11:15 a 11:45 h.

L'autora **Xulia Vicente** ens parla del seu treball *Elisa y Marcela*. [Sala principal](#).

🕒 12:00 a 12:30 h.

Julia Cejas ens presenta *Hanami*, un còmic que narra les seues experiències al Japó. [Sala principal](#).

🕒 12:40 a 13:15 h.

Pedro Cifuentes ens parla de *Arte Barroco*, el seu quart volum de la història de l'art. [Sala principal](#).

🕒 13:20 a 14:00 h.

David Daza presenta *Grisly Unit*. [Sala principal](#).

Dissabte 18 *Vesprada*

🕒 16:45 a 17:20 h.

Candela Sierra ens presenta *Rotunda*. [Sala principal](#).

🕒 17:30 a 18:15 h.

Kim ens presenta *Fouché*. [Sala principal](#).

🕒 18:15 a 18:45 h.

Manel Fontdevila ens parla de les seues novetats. [Sala principal](#).

🕒 18:50 a 19:40 h.

Alfonso López, *Premio Una Vida de viñetas* parla de la seua obra amb **Álvaro Pons**. [Sala principal](#).

Diumenge 19

🕒 10:50 a 11:25 h.

José Fonollosa ens presenta *El gato de Barbanegra*. [Sala principal](#).

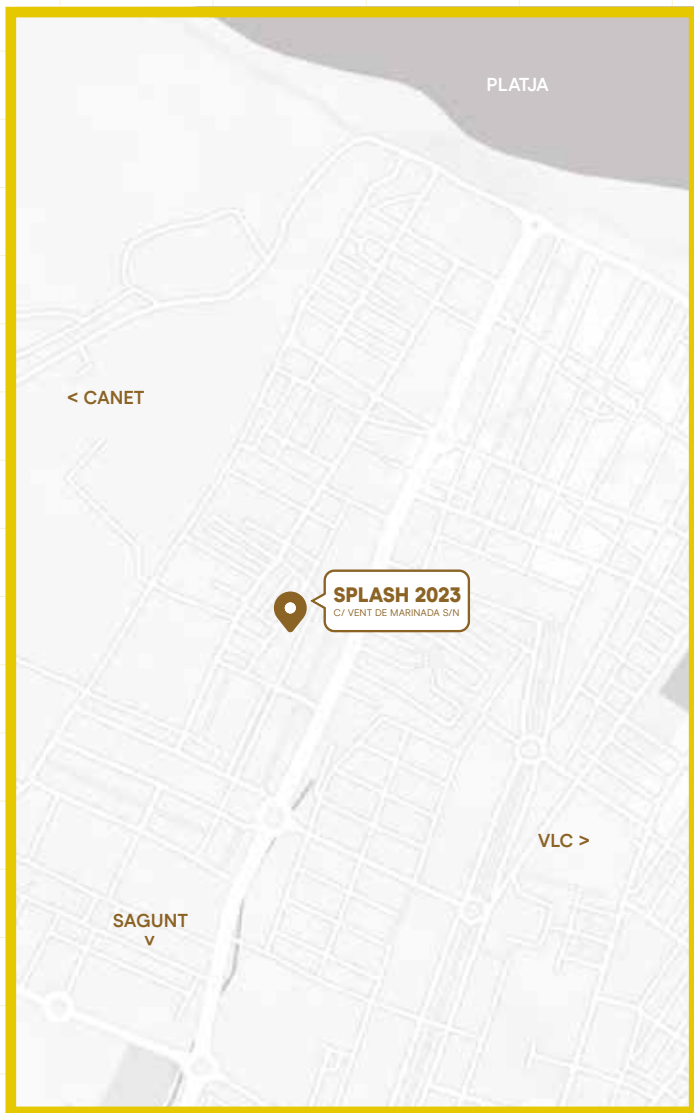
🕒 11:30 a 12:00 h.

Manuel Granell i Juanarete ens presenten *Plomo y Gualda*. [Sala principal](#).

🕒 12:00 a 12:30 h.

Nadia Hafid, *Premi Sento Llobell al talent jove*, ens presenta *Chacales*. [Sala principal](#).

🕒 13:00 a 14:00 h. **Darío Adanti**, **Carla Berrocal**, **Paco Alcázar** i la advocada **Ana Valero** parlen de la *Llibertat d'impressió*. [Sala principal](#).



www.splashsagunt.es

Organitza:



Col·labora:



CÒMICTECA:

La Biblioteca Municipal del Centre Cívic Antic Sanatori d'AHM acull i manté una àmplia i seleccionada col·lecció de còmic: local, valencià, nacional, europeu i internacional.

BB Biblioteques
de Sagunt

DADES SPLASH:

L'SPLASH es celebra en el Casal Jove del Port de Sagunt. Carrer Vent de Marinada s/n. els dies 17, 18 i 19 de novembre. Entrada gratuïta, fins a completar l'aforament.

+INFO SPLASH: www.splashsagunt.es


info@splashsagunt.es

Tel. 96 268 34 39

Fax. 96 269 06 67

joventut@aytosagunto.es

www.saguntjove.es

 TWITTER: [@splashsagunt](https://twitter.com/splashsagunt)

 FACEBOOK: <https://www.facebook.com/splashsagunt/>

HORARI GENERAL SPLASH:

Divendres 17/11/2023: 16:30-20:30 h.

Dissabte 18/11/2023: 10:30-14:00 h. // 16:30-21:00 h.

Diumenge 19/11/2023: 10:00-14:00 h.

IMPRIMEIX: Martínez impresores